

Hình ảnh Cũ - Âm thanh Xưa

Bản nhạc Việt Nam của Hùng Lân được giới thiệu trên nhật báo Lên Đảng số ra ngày 15 tháng 2 năm 1947. Sau này tựa Việt Nam được đổi thành Việt Nam Minh Châu Trời Đông.



Việt Nam Minh Châu Trời Đông

Hùng Lân

Việt Nam minh châu trời đông
Việt Nam nước thiêng Tiên Rồng
Non sông như gấm hoa uy linh một phương
Xây vinh quang ngất cao bên Thái Bình Dương
Từ ngàn xưa tài danh lừng lẫy khắp nơi
Vết anh hùng tạc ghi núi sông muôn đời
Máu ai còn vương cỏ hoa
Giục đem tâm thân sẻ với sơn hà
Gió tay cương quyết ta ôn lời thề ước
Hy sinh tâm huyết mong báo đền ơn nước
Dù thân này tan tành chốn sa trường cũng cam
Thề trọn niềm trung thành với sơn hà nước Nam.

Hợp ca Đài phát thanh Sài Gòn

<http://www.mediafire.com/?bbvwc36a6ob21w>



Đêm Mê Linh

Nhạc: Văn Giảng - Lời: Võ Phương Tùng

Canh dài ta ngồi trong rừng cây vang âm hồn thiên thu.
Trời vắng hồn lắng tiếng sơn hà trong gió hú:

"Ai thấy chằng xưa hùng cường?
Ai thấy chằng nay xiềng cùm, đặng đặng nặng hận thù?
Ai đắp non sông trường tồn? Ai kết lên dân tài hùng
Xưa tan giặc Đông Hán. Xưa tan giặc xâm lấn?"

Ta cùng chung lòng mong ngày vang danh thơm dòng oai linh,
Thề quyết rèn chí quét quân thù đang cướp nước
Ta cháu con dân Việt hùng, nơi Mê Linh ta trùng phùng
Đồng lòng nguyện vẫy vùng
Ta chiến binh đang thề nguyện, quanh ách thiên nung lòng bền

Gian nguy càng hăng chí, xung phong chờ đến ngày.

Ai vì nước? Ai thề ước?

Ta xung phong nguyện dâng thân hiến ngang

Nguyện đấu tranh xưa tan quân Đông Hán

Ai trung thành? Ai liều mình?

Thề hy sinh, thề tung hoành hiến ngang

Thề kiên trung chiến đấu, thề chiến thắng!

Canh dài ta ngồi mơ ngày đi xông pha giành non sông
Ngời chói bùng ánh sáng tươi hồng hăng chí nóng
Quanh ánh thiêng reo bùng bùng. Ta nắm tay ca trầm hùng
Hẹn ngày rạng Lạc Hồng,
Mơ xuất quân đi rập ràng, mơ quét tan quân bạo tàn
Xua tan giặc Đông Hán. Xua tan giặc xâm lấn.

Hợp ca Đài phát thanh Sài Gòn

<http://www.mediafire.com/?2sh3e55pg0b1568>



Hồn Tử Sĩ

Nhạc: Lưu Hữu Phước - Lời: Phan Mai

Đêm khuya âm u
ai khóc than trong gió đàn
sóng cuốn Trưng Nữ Vương
gọi muôn ngàn bên nước tràn
Hồn ai đang thổn thức trên sông
hồn quân Nam đang khóc non sông
sát khí ngát đất bao lớp thầy muôn bóng huyền
Không gian như lắng nghe bao oan hồn
đang xao xuyên xót thương hai Nữ hoàng tuấn thân
dù mạng vong lửa hờn chưa tan
làn sóng đang thét gào
gió vang tiếng nguyên cùng gươm đao
Nguyện cùng sông đắm máu
tắm thân nát không nao
nhìn thấy quân Hán dày xéo sông núi nhà, dòng châu
rơi
khấp nước non mờ tối dưới trời.

Nào ai yêu nước nhà
vì giống nòi vì hận thù
làm sao đưa dân qua cơn đau khổ

Người Nam anh dũng quyết dâng đời sống cho non sông
liều mình vào tên khói
cùng người thù ta quyết không đạp đất chung
Trai hùng trung lúc quốc biến xả thân
lấy máu nóng cứu dân khỏi hồi nguy nan
chí hiên ngang.

Bao năm công đức
xây đắp nên non nước nhà
ân đó ghi khắc trong tâm quốc dân không xóa nhòa
vì đâu vua Trưng nữ ra quân
vì non sông tử tiết vong thân
Nước cuốn réo rất như thiết tha gọi quốc hồn
thiên thu trên hát vang vang tiếng lòng
dân đau đớn khóc giang san phải hồi ngựa nghiêng
Cùng nhau khấn non nước thiêng liêng.

Thái Thanh hát

<http://www.mediafire.com/?cd5g5o6dycl17fo>



Gò Đổng Đa

Nhạc và lời: Văn Cao

Từng đoàn dân chúng trên đê đò tung bùng đi
Tìm về thăm chốn non nước thiêng trang hùng ghi
Cố bước bước bước bước trên đường thom gió mát
Ta đi đi đi đi thăm gò xưa chất thây
Đổng Đa còn chốn đây
Nhắc xương đầy máu xây
Ngàn tiếng khóc tiếng rít lên,

còn vương vất giáo, mác, tên
Mấy ai qua mà lòng khôn nguôi

ĐK:

Cùng thăm nơi xưa ai là người không bán sùng
Dòng máu ái quốc lưu truyền trong bao đấng hùng
Ngày ngàn quân Thanh chết
Dưới toán quân Việt Nam
Thẻ quyết phấn đấu đồng tâm hy sinh
Làm sao cho hơn thời xưa
Rời cất sức sống ngày mai
Máu đào đồng bào kết hòa cùng màu quốc kỳ.

Lời đoàn quân trước trong gió rung bao cờ bay
Còn rền theo trống chiêng lừng khua trong chiều nay
Hỡi dũng sĩ ái quốc ngại gì bao nguy khó
Giữ đất nước thống nhất bao người đang ngóng ta
Tiến quân hành khúc ca.
Thét vang rừng núi xa
Giục chiến sĩ cất bước mau.
Từng toán trước đến toán sau
Nói nhau đi cuộc hành binh qua

Ca đoàn Vô Tuyến

<http://www.mediafire.com/?r43n9ecp5667bm6>

Thiếu Nữ Việt Nam

Nhạc: Lưu Hữu Phước - Lời: Mai Lưu

~1~

Trông hoa xuân thắm tươi trên muôn cành
Lòng niên thiếu chan chứa hương xuân
Reo lên trong nắng mới trong vui mới
Vì chị em, ấy Hoa của đời.



ĐK:

Này chị em khắp nước Nam
 Dịu dàng như những đoá hoa
 Như những đoá hoa
 Tô điểm thêm cho sơn hà
 Hồn thanh xuân khuyến khích ta
 Nào chị em cất tiếng ca
 Cùng cất tiếng ca,
 Vui vẻ thêm cho nước non nhà,

Sao cho cả thầy
 Hăng hái cố gắng luôn,
 Dù ngàn chông gai
 Cùng nhau vui sống
 Làm sao cho khắp nước Nam
 Đều rền vang tiếng hát ca,
 Vang tiếng hát ca.
 Lòng vui tươi chiếu bao la.

~2~

Đi, ta đi, dắt nhau đi lên cùng,
 Và ca hát trong ánh nắng mai,
 Gieo vui tươi khắp nơi, gieo vui sống,
 Vì chị em, ấy Hương của đời.
 (Qua Điệp Khúc)

~3~

Ta khuyên lơn giúp cho bao nhiêu người
 Lòng không chút tin ở tương lai,
 Sao cho tâm chí ai thêm hăng hái,
 Vì chị em ấy Tiên của đời.
 (Qua Điệp Khúc)

Hợp ca giọng nữ Đài phát thanh Sài Gòn
<http://www.mediafire.com/?dte8mqpcpt2aben>



Hoa Xuân Đất Việt

Nhạc và lời: Nguyễn Văn Thương

Ngày Xuân gieo nguồn trong sáng tung bừng đây đó
 Hương ngát muôn phương lan bay nương chiều êm gió
 Vườn Xuân hoa về tươi thắm điểm trang cánh đào
 Chim thánh thót đưa tin mừng nhìn nắng Xuân sang, đón chào.

Vườn xuân, ta là muôn đoá hoa đời hàm tiếu
 Hương sắc thanh xuân tô xinh sơn hà yêu dấu
 Trời xuân, ta là đàn chim tung hoành mây gió
 Tiếng ca chơi vơi ngân xa hoà gieo vui sông khắp trời.

Nhìn điệp điệp trùng. Hoa cười trong gương nắng
 Nghe êm êm ru. Gió lướt thơm trên ngàn

Đời bùng màu hồng. Chan hoà tình sông núi
Reo ca lên cho lòng tràn niềm vui.

Ngày Xuân sang nồng say hương men mùa chiến thắng
Bao lớp hoa niên ra đi vang lời tranh đấu
Đời thanh xuân nguyện dâng chí khí cho giống nòi
Xây đắp trên non sông Việt một mùa Xuân tươi muôn đời.

Hợp ca Đài phát thanh Sài Gòn

<http://www.mediafire.com/?7wd9yu7u5t1rjcg>



Cô NGỌC-HÀ

Trích Hồi Ký Phạm Duy:

"Khi mới thành lập năm 1946, Đài Pháp-Á chưa có nhiều ca nhạc sĩ cộng tác. Chỉ mới có ban nhạc Trần Văn Lý với vài ca sĩ như Thu Hồ, Mạnh Phát, Minh Diệu, Thu Thu... Đài thiếu ca sĩ đến nỗi có một hôm, tới giờ phát thanh, Trần Văn Lý phải nhờ cô thông dịch viên Ngọc Trâm vào studio hát, rồi cô trở thành ca sĩ thực thụ và đổi tên là Minh Trang. Dần dần, số ca sĩ tăng lên, về phía nữ, có thêm Ngọc Hà, người tình của Lê Trực. "

Lê Trực tức là nhạc sĩ Hoàng Việt, nổi tiếng với những bài Lên Ngàn, Lá Xanh, Nhạc Rừng, Tình Ca...

Tiếng Còi Trong Sương Đêm

Sáng tác của Lê Trực, do Ngọc Hà hát trong đĩa Việt Đông

<http://www.mediafire.com/?3je1uksju7hel91>



Thiếu Phụ Nam Xương

Thẩm Oánh

Ai đời còn nhớ chăng ?
Xóm Nam Xương có một nàng
Lòng trinh muôn đời muôn kiếp
Mang đến tuyền đài cam ỨC ôm hờn.
Ôi đến bao tan.
Từ chồng ra đi chiến tranh phân kỳ,
rầu rầu chiếc thân tàn canh soi bóng
Ồm con nhớ thương ngọc lòng,
chờ ngày kháng thái, tái lai rực hồng ánh xuân
Con thơ chiều đêm hoài kêu nhớ cha
Khi ánh đăng soi mờ bóng nhòa,
chỉ bóng tường dụ dỗ dối con thơ.
Rằng : "Đây chính cha đêm tối mới về cùng con".
Rồi từ đó ánh đèn tàn đêm,
hình nàng in trên vách tường,

con giỡn đùa nô bóng cha rộn ràng,
nào ngờ đâu vì đó ly tan !

Người cha sau ít lâu hồi hương.
Một sáng quang minh chim ngàn kêu đàn,
mừng mừng tủi tủi mang mang.

Nàng bé con ra : "Đấy bố đã về cùng con "

Thằng bé kêu rằng:

"Không không bố tôi đêm tối mới về,
không không bố tôi đêm tối mới về,
không không bố tôi đêm tối mới về "

Ôi đau thương, ôi ly tan, đau đớn cho nhau,
chua xót cho nhau chim thương lia đàn.

Ôi đau thương ! ôi nguy nan !

Cuồng ghen sôi máu phủ phàng dày đập nát tan.

Trời thấu cho lòng thiếp chẳng ?

Trình chuyên mang oan phụ chàng !

Xin đem thân như hoa tàn trôi đi,

trôi khuất xuôi với nước giòng Hoàng Giang.

Bóng đêm mờ đèn khêu u uất,

chàng bỗng con thơ in bóng lên tường.

Thằng bé vui mừng :"

Đấy đấy bóng cha đêm tối đã về,

đấy đấy bóng cha đêm tối đã về,

đấy đấy bóng cha đêm tối đã về "

Ôi nghi oan ! ôi ly tan ! đau đớn cho nhau,
chua xót cho nhau chim thương lia đàn .

Ôi nguy nan, ôi đau thương.

Cuồng ghen sôi máu lở rồi tình đã nát tan.

Bồng con đứng trông theo giòng Hoàng Giang

Tình oan ngập mây u ám,

muôn năm mối hờn bao tan nơi cửu tuyền.

Cho đời còn nhớ quên ?

Ngọc Bảo hát trong đĩa Polyphon

<http://www.mediafire.com/?ziped4z4d0z8y8i>



Cô Lái Đò

Thơ: Nguyễn Bính - Nhạc: Nguyễn Đình Phúc

Xuân đã đem mong nhớ trở về

Lòng cô lái ở bến sông kia

Cô hồi tưởng ba xuân trước

Trên bến cùng ai đã nặng thề

Nhưng rồi người khách tình xuân ấy

Đi biệt không về với bến sông

Đã mấy lần xuân trôi chảy mãi

Mấy lần cô lái mỗi mòn trông

Xuân này đến nữa đã bao xuân

Đóm lửa tình duyên tắt nguội dần

Chẳng lẽ ôm lòng chờ đợi mãi

Cô đành lổi ước với tình quân



Bỏ thuyền bỏ bến bỏ giòng trong
 Cô lái đò kia đi lấy chồng
 Vắng bóng cô em từ dạo ấy
 Để buồn cho những khách sang sông

Ái Liên hát trong đĩa Viễn Đông
<http://www.mediafire.com/?dqvud8uot1ja0au>

CÔ LÁI ĐÒ
 Anh Ngọc hát
<http://www.mediafire.com/?v23hs9arb0efd5v>



EM ĐẾN THĂM ANH MỘT CHIỀU MƯA



<http://www.mediafire.com/?v6r0x5obk8b13v1>

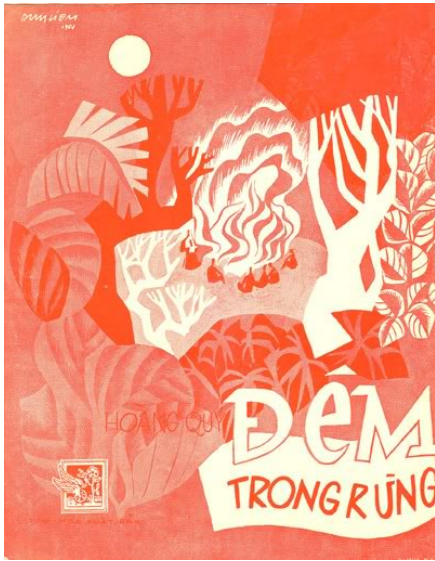


Đêm Trong Rừng
 Hoàng Quý

Rừng muôn cây xanh cao âm u ngàn gió lá,
 khuất bóng ánh trăng sao.
 Ngồi chung quanh phiến đá, ta khơi lửa đào,
 bập bùng bập bùng trong đêm thâu.

Mờ sương reo trong không âm u ngàn thác lá,
 gió lẳng xa mênh mông.
 Ngồi trong hơi núi giá, ta khơi lửa hồng
 bập bùng bập bùng trong đêm sâu.

A... ngồi trong ánh hương đêm
 Ta cùng cất cao lời nguyện
 Thề đồng tâm ta quyết thề sông núi
 (nhắc lại cả câu)
 Đem tâm can xây đắp ngày tươi mới
 (nhắc lại cả câu)



Hm . . .(tiếng ngân)

.....

Một lòng son ! Bền tâm chí !
Vì non nước ! Có sa chi lao lung
anh em ơi im nghe vang âm trong rừng

Một lòng son ! Bền tâm chí !
Vì non nước ! Có sa chi lao lung
(chậm dần cho đến hết)

Hm . . .(tiếng ngân)

.....

Ca đoàn Vô Tuyến SaiGon

<http://www.mediafire.com/?7dwbmmyaoaaios2>



Đêm Trong Rừng của Hoàng Quý do
song ca Ngọc Cẩm - Nguyễn Hữu Thiết diễn tả.
<http://www.mediafire.com/?rldcksk0oqfvvp6>

Từ trái qua phải: Nhật Trường, Nhật Bằng, Anh Ngọc - Mai Hương, Thái
Thanh, Kim Tước

Nhớ Trăng Huyền Xưa

Nguyễn Văn Quỳnh

Bóng trăng dần xuống
Hàng cây hắt hiu theo gió buồn
Mây trắng mờ trong bóng đêm
Không gian lắng chìm vắng im.
Bóng trăng dần xuống
Xa vời bao bóng dáng yêu thương
Tơ trùng ai nắn buông
Cho lòng rung lên ngàn tiếng.

Dưới trăng huyền xưa
Từng ánh lung linh chan hoà muôn gió biếc
Tìm đến bên hoa gió trắng nhẹ nhàng cơn yêu kiều.
Dưới trăng huyền xưa
Hồn thắm chơi vơi trong tình trăng chan chứa
Ngát say hương nồng lòng ai ngây ngất với trăng thu ngàn đoá hoa.

Nhưng chiều thu nay, tàn rồi bao ước mong
Trăng sáng nơi đây nhưng không thắm cho lòng.
Nhưng chiều thu nay, tàn rồi bao ý thơ

Dáng xưa đâu còn cho hương vương trong gió.

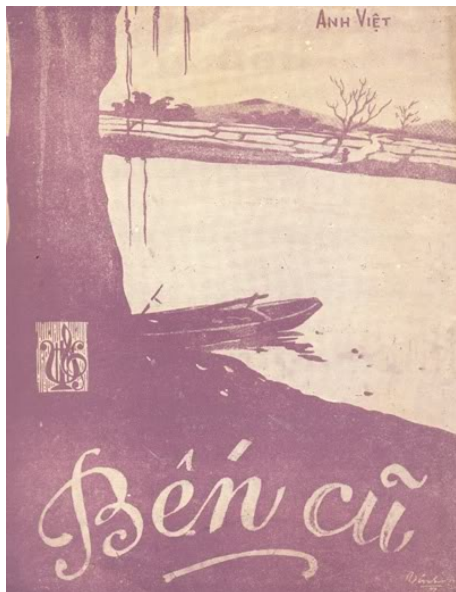
Nhớ trăng huyền xưa
Lồng bóng hoa trắng rung từng bông cánh thắm
Gió dâng ý tình hồn ai như mơ thấy tan trong trời thu.

Thái Thanh đọc lời dẫn nhập - Kim Tước hát
<http://www.mediafire.com/?1ugczlznac7925h>



Dưới đây là hình ban nhạc của Tiếng Nhạc Tâm Tinh,
Nhật Bằng là người đứng sử dụng contre-bass.

* Ban "Tiếng Nhạc Tâm Tinh" do ca sĩ Anh Ngọc phụ trách. Ban này chuyên trình diễn nhạc tiền chiến và do nhà văn Mai Thảo viết "Chryseae" dẫn nhạc nên rất được thính giả ái mộ...
6 nhạc sĩ trong hình, từ trái sang phải: Đào Duy, Đan Thọ, Nguyễn Quý Lâm, Hoàng Trọng, Lê Đồ và Nhật Bằng.
(Đài Saigon)



Bến Cũ

(1946) Lời: Ngọc Quang - Nhạc: Anh Việt

Bến ấy ngày xưa người đi
vấn vương biệt ly
Gió cuốn muôn phương về đây
Thấy bóng người về hay chẳng?

Xa nhau bến xưa ngày ấy
Anh đi ! Thế thôi từ đây !
Sầu chết bên lòng,
Hồn nặng nhớ mong.

Biết đi sầu em mong
Nhưng ngàn dân đang ngóng
Dưới trời gió mưa
Làn gió chiều đưa.

Xa nhau bến xưa ngày ấy
Anh như bóng mây hồng trời
Về chốn xa vời
Lòng nặng nhớ mong.

Cố quên sầu thương đi
Anh nguyện đi theo gió
Chớ buồn khóc chi
Càng khổ người đi.

Bến ấy chiều sương chờ mong
vấn vương lòng ta

*Gió cuốn mây trôi về đâu ?
Cổ nén sầu lòng bao năm.*



*Kim Tước đọc lời dẫn nhập - Anh Ngọc và Mai Hương trình bày
<http://www.mediafire.com/?87nh0e55wbihw57>*

Mai Hương đang ghi âm trong chương trình Tiếng Nhạc Tâm Tình

Tình Trăng

Hoàng Trọng (1956)

*ánh trăng
là đèn trời soi diu nhân thế vui đêm qua
ánh trăng
là nụ cười xinh mơn trớn lá hoa
ánh trăng là tình ta đã ghi từ xưa
nhạc êm trót vương lời thơ*

xui lòng càng nhớ muôn đời còn mơ

*kìa trông vàng trăng yêu dấu
xóa mờ làn mây trôi tới đâu
cầu nào vừa nối duyên Ngâu
cho dòng Ngân giang hết âu sầu
người trông màu trăng lai láng
bước từng nhịp chân đi ngõ ngàng
hồn thơ lên vút mệnh mang
ôi càng khuya thấy càng băng khuâng
tơ lòng vương theo gió lãng ôi tình trăng*

*có trăng
là cuộc đời ta vừa qua bóng đêm chơi vơi
có trăng
là cuộc đời ta thôi hết lẻ loi
có trăng
mộng đẹp duyên thắm tươi lòng ai
nhìn hoa lá vương lả lơi
giao tình ngàn lối khơi tràn niềm vui*

ánh trăng còn đó ta còn say mơ !

*Mai Hương hát
<http://www.mediafire.com/?1zii7hzf8gydz58>*

Đêm Xuân

Phạm Duy

*Đêm qua say tiếng đàn
Đôi chim uyên đến giường
Chim báo tin xuân đã về
trong giấc mộng
Em yêu câu hát buồn
Lả lướt trong màn trăng*

Yêu trời thanh vắng
Đón đưa em tới chàng
Hồn em chùng đêm tối
Tình em còn chơi vơi
Lòng em chưa tàn
Xin đừng nhạt phai
Đừng nhạt phai



Chưa quen nhau lúc đầu
Em nghe theo tiếng sầu
Ôi khúc ca nuôi mối tình
muôn sắc màu
Em phôi pha tháng ngày
Vì lúc trăng về đây
Có đàn đêm ấy
Đã ru trái tim này
Hồn em tìm nương náu
Tình em chờ thương đau
Lòng em chưa tàn
Xin đừng phụ nhau
Xin đừng phụ nhau ...

Anh Ngọc đọc lời dẫn nhập - Toàn ban trình bày
<http://www.mediafire.com/?3893a7pz7cy54zu>



Kim Tước đang ghi âm trong chương trình Tiếng Nhạc Tâm Tinh

Bóng Ngày Qua Hoàng Giác

Ngàn xa bốn bề sao im vắng
Sóng nước như say sưa khúc mơ màng
Lưu luyến reo lòng khách giang hồ
Qua bóng mây trôi êm đêm ngày mơ

Lòng ngậm ngùi buồn vắng cố hương
Tiếng đàn gió hòa tiếng mến thương
Thuyền đời còn nhiều lúc lênh đênh
Tình đời gần còn lúc có xa
Nhớ đâu hình bóng ngày qua

Một bóng đang lạnh lùng đi
Chìm đắm trong đêm
Đi không bờ bến
Đôi mắt đắm đắm nhìn cõi hư vô
Tìm lại ngày xa ... vắng ... xa

Mơ xa khuấy đời xanh êm ấm
Xa thế nhân say mơ giấc điên cuồng
Không biết chẳng một bóng trong sương
Ngỡ ngác đang đi tìm một ngày qua

Lời nhủ thâm đàn đứt dây tơ
Ái làm chi cuộc sống trong mơ

Cuộc đời còn nhiều lúc khát khe
Lòng người còn nhiều lúc sắt se
Quên đi hình bóng ngày qua.

Nhà văn Mai Thảo đọc lời dẫn nhập - Kim Tước hát
<http://www.mediafire.com/?c3122tr535r2c2m>



Buồn Tàn Thu

Văn Cao

Ai lướt đi ngoài sương gió, không dừng chân đến em bề bàng,
Ôi vừa thoáng nghe em mơ ngay bước chân chàng,
Từ từ xa đường vắng.
Đêm mùa thu chết, nghe mùa đang rớt rơi theo lá vàng.
Em ngồi đan áo lòng buồn vương vấn, em thương nhớ chàng.
Người ơi còn biết em nhớ mong, tình xưa còn đó xa xôi lòng.
Nhờ bóng chim uyên, nhờ gió đưa duyên
Chim với gió bay về chàng quên hết lời thề.
Áo đan hết rồi, cố quên dáng người,
Chàng ngày nào tìm đến? Còn nhớ đêm xưa kẻ má say xưa
Nhưng năm tháng qua dần, mùa thu chết bao lần.
Thôi tình em đấy, như mùa thu chết rơi theo lá vàng.

Nghe bước chân người sương gió, xa dần như tiếng thu đang tàn.
Ôi người gió sương em mơ thương ai bao lần, và chờ tin hồng đến.
Đêm mùa thu chết, nghe mùa đang rớt rơi theo lá vàng.
Em ngồi đan áo lòng buồn vương vấn, em thương nhớ chàng.
Người ơi còn biết em nhớ mong, tình xưa còn đó xa xôi lòng.
Nhờ bóng chim uyên, nhờ gió đưa duyên
Chim với gió bay về chàng quên hết lời thề.
Áo đan hết rồi, cố quên dáng người,
Chàng ngày nào tìm đến? Còn nhớ đêm xưa kẻ má say xưa
Nhưng năm tháng qua dần, mùa thu chết bao lần.
Thôi tình em đấy, như mùa thu chết rơi theo lá vàng.

Mai Hương đọc lời dẫn nhập - Thái Thanh hát
<http://www.mediafire.com/?3f6vgsbwdg4gybr>

Đoàn Lữ Nhạc

Đỗ Nhuận

Ra đi khắp nơi xa vời
Gió bốn phương, kìa gió bốn phương
Áo ào cuốn lá rơi
Người đi khúc nhạc chơi vơi
Rắc khắp nơi, kìa rắc khắp trời
Vang vang khúc nhạc say đời

Há há, há há!
 Hãy nhớ vết xưa tàn phá
 Đâu, đâu ? Ai biết lũ chim về đâu
 Há há, há há ! Cát tiếng hát lên cười phá
 Ô, ô ! Kia có bóng chim hải hồ
 Xà xà xà, hồ há há há !

Khi ta ra đi túi đàn mang lên trên vai
 Cát tiếng hát vang trời mây, át tiếng gió ru ngàn cây
 Giờ bước chân đi khói lửa bập bùng đây đó đó
 Hỡi lũ khách khi người đi
 Cát tiếng hát quên sầu bi !
 Đi, ra đi, ra đi, ra đi, ra đi... lên chót vót góc núi
 Reo, hò reo, hò reo, hò reo, hò reo... ta đứng đón gió mới
 Đi, ra đi, ra đi, ra đi, ra đi... khi sóng gió cuốn tới
 Oì, hò ơi, hò ơi...
 Giang hồ, hồn ta dâng cao chơi vơi.

Ra đi khắp nơi xa vời
 Gió bốn phương, kia gió bốn phương
 Ào ào cuốn lá rơi
 Người đi khúc nhạc chơi vơi
 Rắc khắp nơi, kìa rắc khắp trời
 Vang vang khúc nhạc say đời

Há há, há há!
 Hãy nhớ vết xưa tàn phá
 Đâu, đâu ? Ai biết lũ chim về đâu
 Há há, há há ! Cát tiếng hát lên cười phá
 Ô, ô ! Kia có bóng chim hải hồ

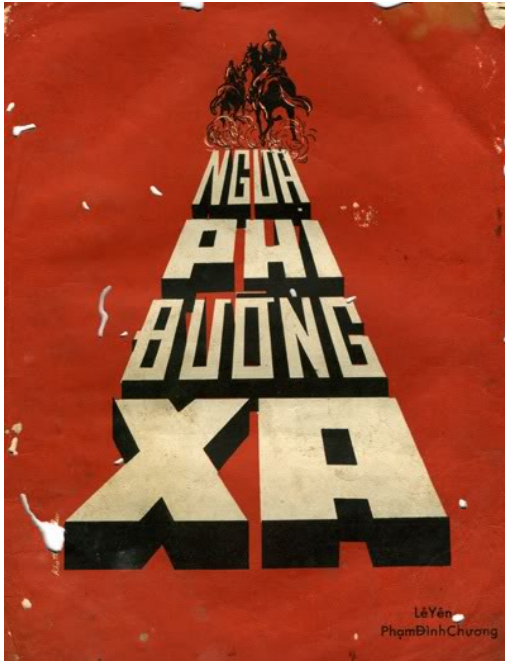
Ban Thăng Long hát
<http://www.mediafire.com/?ymee9g2wv4ls4lt>

Nước Non LAM SƠN

Hoàng Quý

Vùng non cao ngất khí thiêng rừng bít một sáng mùa
 chiêm khua gió núi đưa vang lừng một sáng trời
 xuân mới. Tiếng reo vang theo cùng hơi gió dẫn
 tươi nắng. Vó câu đi nhịp nhàng trong sóng người
 xa vời. Vững ô lên sương tan mờ trong
 trên đường. Vững ô lên sương tan dần trong
 mây núi. Bóng quân đi theo tiếng chiêng oai hùng
 tia nắng. Khắp non mây bao tiếng ca tở còn
 rơi. Nước non Lam Sơn! Nước non
 vương.
 Lam Sơn! Bóng cờ bay phất phới. Khắp nơi
 cờ vàng, khắp nơi cờ vàng. Muôn hồn quân
 Nam. Hỡi...

Mạnh Phát hát trong đĩa Philips
<http://www.mediafire.com/?1kqmraat7w4dnji>



Ngựa Phi Đường Xa

Trích ở nguyên tác "Kỵ Binh V.N." của Lê Yên
Phạm Đình Chương tu soạn

Ngựa phi ngựa phi đường xa
tiến trên đường cát trắng trắng xóa
tiến trên đường nắng chói chói lóa,
cánh đồng lúa in sát chân trời mây mây xanh lam

Ngựa phi ngoài xa thật mau,
lúc nguy nàn ta yêu thương nhau.
Giống Tiên Rồng hết sức phấn đấu,
nhìn mây nước ta hát vang lòng trong nắng đào.

Kim từ từ, ngọn đồi dốc trèo từ từ,
sát bên dòng suối chảy lừ đừ,
cờ tung gió bay đưa bay phát phới.
Kim từ từ, rừng tràm gió ngàn vù vù,
vó câu dồn cát bụi mịt mù,

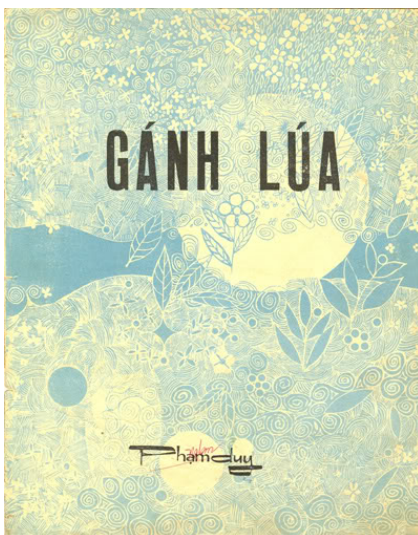
đường xa tấp vui bầy chim đón chờ.

Ngựa phi trên lưng ngựa hung hăng
trên cánh đồng mênh mông
cất tiếng lên chúng ta cười vang.
Ngựa phi trên lưng ngựa phi mau
trong sương mờ đêm sâu
lao mình trong nắng mưa giải dẫu.

Ngựa phi ngựa phi đường xa
Ngựa phi ngựa phi đường xa
Ngựa phi ngựa phi đường xa
Ngựa phi đường xa ...

Ban Thăng Long hát

<http://www.mediafire.com/?m751viaw4hsz74p>



Gánh Lúa

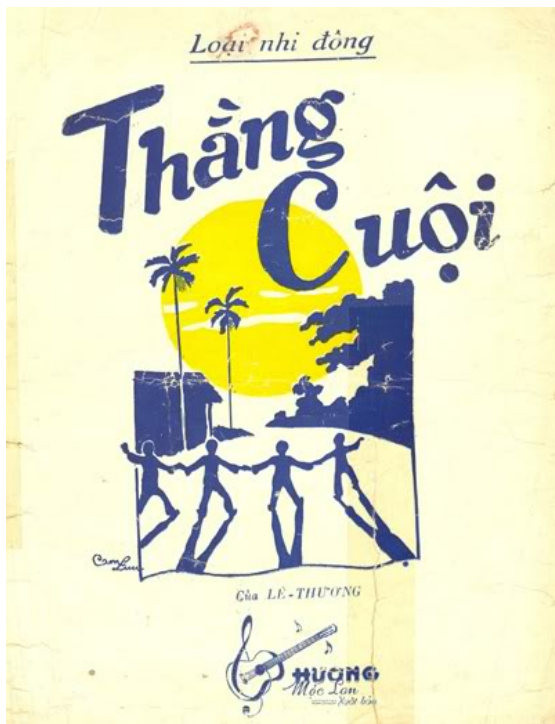
Phạm Duy

Mênh mông, mênh mông, sóng lúa mênh mông
Lúc trời mà rạng đông, rạng đông.
Bóng người thấp thoáng cuối đường thanh vắng,
Bước đều mà quang gánh nặng vai
Chơi vui, chơi vui, tiếng hát chơi vui,
Dân làng, mà làng ơi, làng ơi !
Tiếng người ơi ới ! qua làn nắng mới,
Vui chân đi tới phiên chợ mai.
Gánh gánh gánh, gánh thóc về
Gánh gánh gánh, gánh thóc về
Gánh thóc về, gánh thóc về
Gánh về, gánh về, gánh về, gánh về...

Rung rinh, rung rinh, gánh lúa rung rinh
Cánh đồng mà xinh xinh rảnh xinh
Lão bà tóc trắng kiu kịt quang gánh
Môi trầu mà tươi đóm cỏ xanh
Rung rinh, rung rinh, gánh lúa rung rinh,
Sức già mà còn nhanh, còn nhanh
Thóc bà phơi nắng, lúa nhà tôi gánh,
Hai vai đem sức nuôi toàn dân.
Gánh gánh gánh, gánh thóc về
Gánh gánh gánh, gánh thóc về
Gánh thóc về, gánh thóc về
Gánh về, gánh về, gánh về, gánh về...

Đêm qua trăng mơ sáng khắp thôn quê
Hỡi chàng mà chàng ơi, chàng ơi
Có nàng xay lúa - quyến tròn thương nhớ
Thương chàng mà dãi nắng dầm mưa
Đêm qua trăng mơ, thức suốt canh khuya,
Hỡi chàng, mà chàng ơi, chàng ơi!
Sớm ngày mai tới. Thóc vàng cơm mới,
Đi nuôi dân gánh một thành hai.
Gánh gánh gánh, gánh thóc về
Gánh gánh gánh, gánh thóc về
Gánh thóc về, gánh thóc về
Gánh về, gánh về, gánh về, gánh về...

Phạm Duy hát với sự phụ họa của ban Thăng Long
(ghi âm trong đĩa Việt Nam)
<http://www.mediafire.com/?u691x2ya0q6zaw5>



Thằng Cuội

Lê Thương

Bóng trắng trắng ngà có cây đa to
Có thằng Cuội già ôm một mối mơ
Lặng yên ta nói Cuội nghe
"Ở cung trăng mãi làm chi"
Bóng trắng trắng ngà có cây đa to
Có thằng Cuội già ôm một mối mơ

Gió không có nhà
Gió bay muôn phương
Biền biệt chẳng ngừng
Trên trời nước ta
Lặng nghe trăng gió bảo nhau:
"Chị kia quê quán ở đâu"
Gió không có nhà
Gió bay muôn phương
Biền biệt chẳng ngừng
Trên trời nước ta

Các con đế mèn suốt trong đêm khuya
 Hát xẩm không tiền nên nghèo xác xơ
 Đèn công cho đế nỉ non,
 Trời cho sao chiếu ngàn muôn
 Các con đế mèn suốt trong đêm khuya
 Hát xẩm không tiền nên nghèo xác xơ

Sáng rọi xuống đồi, sáng leo lên cây
 Sáng mỗi chân rồi, sáng ngời xuống đây
 Cùng trông ánh sáng cười vui
 Chị em ta hãy đùa chơi
 Sáng rọi xuống đồi, sáng leo lên cây
 Sáng mỗi chân rồi, sáng ngời xuống đây

Các em thích cười muốn lên cung trăng
 Cứ hỏi ông Trời cho mượn cái thang
 Mười lăm tháng Tám trời cho
 Một ông trăng sáng thật to
 Các em thích cười muốn lên cung trăng
 Cứ hỏi ông Trời cho mượn cái thang
 Các em thích cười muốn lên cung trăng
 Cứ hỏi ông Trời
 Cho mượn cái thang

Bích Huyền hát với sự phụ họa của Ban Tuổi Xanh
 Bích Huyền trong Ban Tuổi Xanh là con gái của hai nghệ sĩ Vũ Huyền và Minh Hoan
<http://www.mediafire.com/?tuvfngybmojh7jf>



Hoạt cảnh Ông Ninh Ông Nang do Hoài Bắc, Hoài Trung và cô Linh Sơn diễn. Lúc chụp hình này ông Nang Hoài Trung đi đâu mất nên chỉ thấy ông Ninh Hoài Bắc và cô Linh Sơn trên sân khấu.

ÔNG NINH ÔNG NANG "đồng giọng"
 LÊ THƯƠNG (Phổ nhạc)

Ông Ninh Ông Nang Ông ra đầu
 Em Thơ Em Thơ Em qua hàng
 Cô Chiêu Cô Chiêu Cô qua cầu

đình Ông gặp Ông Nang Ông Nang Ông Nang Ông
 dừa Em gặp Em Hai Em Hai Em Hai Em Hai Em
 kiêu Cô gặp Cô Thoa Cô Thoa Cô Thoa Cô Thoa Cô

Nang Ông ra đầu làng Ông gặp Ông Ninh Ông Ninh
 Hai Em qua vườn xoài Em gặp Em Thơ Em Thơ
 Thoa Cô qua vườn cà Cô gặp Cô Chiêu Cô Chiêu

Nang Ninh đầu đình Và Ninh Nang đầu làng Và
 Thơ Hai vườn xoài Và Hai Thơ vườn dừa Và
 Thoa Chiêu cầu kiêu Rồi Chiêu Thoa vườn cà Rồi

Nang Ninh đầu đình Và Ninh Nang đầu làng Cả
 Thơ Hai vườn xoài Và Hai Thơ vườn dừa Cả
 Thoa Chiêu cầu kiêu Rồi Chiêu Thoa vườn cà Cả

Nang Ninh làng đình Ông Ninh Cả Nang Ninh làng đình
 Thơ Hai vườn xoài Thơ Hai Cả Hai Thơ vườn dừa
 Chiêu Thoa cầu kiêu Thoa Cả Thoa Chiêu vườn cà

Nang Ninh làng đình Ninh ...
 Hai Thơ vườn xoài Thơ ...
 Chiêu Thoa cầu kiêu Thoa ...

Ông Ninh Ông Nang

Phương Mai và Bạch La hát

<http://www.mediafire.com/?a45ufq3d0ydric5>

(Thời gian này Bạch La còn hát trong ban Tuổi Xanh, mấy năm sau cô tham gia ban Tiếng Tơ Đồng của thân phụ là nhạc sĩ Hoàng Trọng, thuộc thế hệ trẻ nhất của Tiếng Tơ Đồng. Nhạc sĩ Hoàng Trọng dùng nốt nhạc để đặt tên các con: Cung Fa, Bạch La, Thiên Ut, Kim Mi...)

ẾCH MUỐN BẰNG BÒ
Y VÂN & PHỤNG SỬU

Ếch tí ộp anh ơi tí ộp thầy đi vắng không
Đời tí ộp anh ơi tí ộp uốn bụng phồng hơi cơ
qua Xé ú mình anh xé ú mình tí hơn bó như hạt
giếng Giếng thật nhiều anh giếng thật nhiều nên bụng vô ra tan
gà Trú như thêm lỗ nẻo chịu thua Liên phụng to cái bụng ra nữa
tỉnh Chuyện đời một câu Lắm giếng chung Mảnh tí nên điểu mình mới đúng
Ếch báo bạn anh ếch báo bạn Thì nào có thua chỉ bỏ !
Súc ở hèn ở súc ở hèn Xin đừng tức mong hèn ngược!

Ếch Muốn Bằng Bò

Ban Tuổi Xanh hát

<http://www.mediafire.com/?14kb30wf5kqktr>



Vũ Huyền đầu thập niên 50

Cô Hàng Nước

Vũ Minh

Anh còn, còn có mỗi, mỗi mỗi cây đàn
Anh đem, đem bán nốt, anh theo, theo cô hàng, hàng chè xanh
Tình tính tang, tang tính tình. Cô hàng rằng, cô hàng ơi
Rằng có biết, biết cho chẳng? Rằng có biết, biết cho chẳng?

Lẳng lẳng mà nghe tôi nói đôi lời. Tôi kể rằng:
"Đầu làng Ngủ Xá có nàng, một nàng bán nước chè xanh
Người đầu trông mà duyên dáng, và cô em chùng đôi tám

Miệng cô như là hoa đóa hoa thật tươi, trông càng say đắm
Mắt cô đưa tình khiến bao chàng trai
ngát ngây vì cô ... mỗi khi qua hàng

Hò ơi! hò ơi! đôi mắt nhung huyền. Ơi! hỡi nàng hàng xinh xinh ơi!
Má lúm đồng tiền trông duyên ghê, làm ta say đắm bao tháng ngày.
Chiếc áo nhuộm màu nâu non a, vóc dáng người nàng thon thon a
Làm ta say đắm bao ngày tháng , vì em xinh quá xinh là xinh

Nàng ơi anh đã yêu nàng. Quyết chí cùng nàng nên duyên a
Bỏ lúc vì nàng thâu đêm. Rồi đây, rồi đây anh sẽ về

Nói với cùng mẹ cha anh a. Sẽ tới hồi nàng cho anh a
Cùng nhau chung sống trong mộng thắm
Cùng nhau chung sống bao ngày xanh

Hò ơi! mẹ tôi nói rằng:

"Quyết chí hỏi vợ cho con a. Quyết chí tìm nàng dâu ngoan a
Nàng dâu đôi má dằm nắng hồng. Quyết chí giạm vợ cho con a
Quyết chí tìm nàng dâu ngoan a. Làm sao cho xứng đôi vừa lứa
Làm sao cho xứng đôi vừa đôi"

Nàng ơi! anh đã mơ rằng, đám cưới vợ chồng đôi ta a
Khắp xóm cùng làng ra xem a. Người ra xem đứng rồi nói rằng:
"Đám cưới thật là to ghê a, đám cưới thật là xinh đôi a"
Người ta cầu chúc chú rể mới, cùng cô dâu sống đến bạc đầu

Rồi ngày ngày qua xa vắng quán hàng.
Lúc trở về, trở về để kiếm cô nàng, cùng nàng chấp mối tình xưa.
Thì em đã rời nơi ấy. Để cho quán hàng lạnh lẽo.

Ơi! hỏi ơi! nàng ôi! Biết cho lòng anh
đã bao năm trước anh đã yêu nàng, đến bây giờ đây biết đâu tìm em
Ơi! ời ơi nàng!

Vũ Huyền hát trong đĩa Việt Thanh
<http://www.mediafire.com/?e8bgid74394w7ld>



Một hình chân dung gốc Nhạc sĩ Lam Phương thời trai trẻ rất đẹp

KHÚC CA NGÀY MÙA - Lam Phương

Hoàng Oanh hát

<http://www.nhaccuatui.com/nghe?M=XZ25IYCLZo>

DUYÊN KIẾP - Lam Phương

Ý Lan hát

<http://www.nhaccuatui.com/nghe?M=3uXblck0W8>

KIẾP NGHÈO - Lam Phương

Minh Hiếu hát

<http://www.nhaccuatui.com/nghe?M=n01u4G6b7A>

D
U
Y
Ê
N



1 Em ơi nếu mộng không thành thì sao ?
Non cao đối rộng biết đâu mà tìm...



2 Đường đời mịt mờ vạn nẻo về đâu ?
Mong chờ duyên kiếp đưa lối bắc cầu.



3 Em ơi nhắc lại phút xưa gặp nhau
Trên đê vắng người lúc tan chợ chiều



4 Ngồi ngủng mỗi lần anh đến làm quen
Mà em ứng hồng vì quá thận thung



5 Em ơi nhớ chàng thuở ấy, mỗi khi bóng
chiều xuống dần em về trên quảng đường xa



6 Gặp anh dù không đem cười,
Nhìn nhau nhìn nhau mà lòng vẫn vui.



7 Em ơi phút chàng đến khi chiều ối
Đời tìm gặp mộng bấy lâu thành lời.



8 Dù rằng giòng đời ngàn cách tình ta,
Phút giây ban đầu mãi không phai nhòa.

LAM
HƯƠNG
★